



NUMA NUMA NEW

Chorégraphe: Jhon Batin (septembre 2018)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique: Numa Numa 2 – Dan Balan (130 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (octobre 2018)

Introduction: 48 temps

Section 1: Big Step, Drag, Touch toe

- 1-2 Grand pas du PD à D, glisse le PG vers le PD et touche la pointe du PG à côté du PD,
- 3-4 Grand pas du PG à G, glisse le PD vers le PG et touche la pointe du PD à côté du PG,
- 5-6 Grand pas du PD à D, glisse le PG vers le PD et touche la pointe du PG à côté du PD,
- 7-8 Grand pas du PG à G, glisse le PD vers le PG et touche la pointe du PD à côté du PG,

Section 2: Walks Back Stepping, Swing Side Side

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
- 5-6 Pas du PD à D et basculer les hanches vers la D, pas du PG à G et basculer les hanches à G,
- 7-8 Pas du PD à D et basculer les hanches vers la D, pas du PG à G et basculer les hanches à G,

Section 3: Cross Rock, Touch, ¼ Turn Jazz Box

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, touche la pointe du PG à G,
- 3-4 Pas du PG croisé devant le PD, touche la pointe du PD à D,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(3h00)**
- 7-8 Pas du PD à D, pas du PG à l'avant,

Section 4: Rock Recover, Walks Back Stepping, Touch

- 1-2& Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, pas du PD à côté du PG,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à l'arrière, touche la pointe du PD à côté du PG.

ESSAYEZ -ENCORE.....